



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. DATOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura	Capoeira y Cultura Afrobrasileña				
Carrera	Oferta para todas las carreras de pregrado y programas de postgrado de la Universidad de Santiago de Chile.				
Código	688 –T1				
Créditos SCT-Chile	3	Tbjo. Directo semanal :	4 hrs. pedag	Tbjo. Autónomo semanal:	1,5 hrs. cronolog
Categoría	Curso Cultural de Formación Integral -CCFI				
Área de conocimiento	La asignatura de CAPOEIRA Y CULTURA AFROBRASILEÑA , se enmarca en la dimensión de Desarrollo Cultural y Artístico de la formación integral de la Universidad de Santiago de Chile, orientada a la valoración y desarrollo de la cultura y vinculación con el medio de las y los estudiantes a través del arte". (Resolución # 8417, Artículo 3. Establece normativa para la implementación de la Formación Integral a nivel Institucional.)				
Departamento	Departamento de las Culturas y las Artes				
Profesor/a	Alberto Andrés Araneda Araneda				
Correo	alberto.araneda@usach.cl				

2. DESCRIPCIÓN Y CONTRIBUCIÓN AL MEI (MODELO EDUCATIVO INSTITUCIONAL)

La asignatura de Capoeira y Cultura Afrobrasileña corresponde a un espacio de desarrollo y bienestar estudiantil, en donde se construye un espacio de comunidad universitaria promoviendo actitudes y valores como el desarrollo del trabajo en equipo y el pensamiento crítico, fortaleciendo la autoestima y la adaptabilidad a diferentes escenarios, siendo capaces de expresarse en un ambiente de respeto, libre de violencia y discriminación, contribuyendo a la sociedad y su entorno, para responder a los desafíos sociales, políticos, económicos, culturales, medioambientales del país, en coherencia con el Modelo Educativo Institucional (MEI).

La Capoeira es una disciplina que combina danza, lucha y música, desarrollando coordinación, agilidad y conciencia corporal. A ritmo de percusión y cantos en portugués, fomenta la superación personal y la expresión a través del movimiento, adaptándose a cada nivel. Además, promueve hábitos saludables y la reflexión sobre la diversidad y la inclusión social.

3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RESULTADO DE APRENDIZAJE GENERAL

Crear secuencias utilizando los movimientos básicos de la Capoeira y desarrollar el juego de esta disciplina, comprendiendo su significado, ritmo y contexto cultural.





RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPECÍFICOS	UNIDADES TEMÁTICAS
<i>El o la estudiante integra y aplica los movimientos básicos de la Capoeira en coordinación con la expresión corporal y musical, utilizando instrumentos tradicionales, y participa activamente en dinámicas inclusivas que promuevan la equidad y valoren la diversidad de capacidades motrices del grupo.</i>	UNIDAD I: Capoeira, lucha y danza para todos.
<i>Integrar secuencias adaptadas de Mestre Bimba al estilo Capoeira Raza, articulando movimientos técnicos con musicalidad, expresión corporal y sentido cultural en contextos inclusivos y colaborativos.</i>	UNIDAD II: Secuencias de “Mestre Bimba” adaptadas.
<i>Integrar el juego de Capoeira, la danza Maculelê y el samba de roda articulando movimiento, ritmo, expresión corporal y valor cultural como manifestaciones afrobrasileñas.</i>	UNIDAD III: “Roda de Capoeira”

4. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE

Metodologías de enseñanza y de aprendizaje

- Clases presenciales con observación directa y ejercicios de imitación.
- Revisión de material audiovisual para reforzar contenidos.
- Trabajo individual, en parejas y en grupo para practicar y colaborar.
- Salida pedagógica a academia de Capoeira para experiencia práctica y muestra final.

5. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN





Procedimientos de evaluación:

0% Evaluación Diagnóstica:

- Cuestionario escrito: *Fundamentos históricos y culturales de la capoeira.*

30% Evaluación Formativa:

- Lista de cotejos: *Ejecución de secuencias básicas de movimientos y toques de pandero y atabaque en roda.*

30% Evaluación Formativa:

- Lista de cotejos: *Ejecución de secuencias de nivel medio de movimientos y toques de berimbau en roda.*

40% Evaluación Sumativa:

- Observación: *Presentación final cierre de talleres*

6. RECURSOS DE APRENDIZAJE

BIBLIOGRAFÍA

Documentales traducidos al español:

Capoeira: <https://www.youtube.com/watch?v=b6OEEVx6kBY>

Maculelé: https://www.youtube.com/watch?v=vs539R_1A70

RECURSOS EDUCATIVOS EN LÍNEA

Archivos y Videos Explicativos de movimientos y música en plataforma virtual Moodle

